

PHOTOSHOP

JA

PHOTOSHOP

ELEMENTS

Kuvankäsittelyn sanasto

A

actual size todellinen koko

* kuva näytetään ruudulla todellisessa 100 %:n pikselikoossa

add lisää

* esim. etuliitteenä jotakin asiaa lisäävässä valikkokomennossa

adjust säädä

* esim. kirkkautta, kontrastia

adjustment layer säätötaso

* säätöjen tekeminen erillisen tason avulla, vrt. suotimilla tehtäviin säätöihin

airbrush retussiruisku

* väriä lisätään hitaasti voimistuen, ruiskuttamalla

algorithm algoritmi

* proseduri tai kaava ongelman ratkaisemiseen

align tasata

* esim. tekstin tasaaminen vaakasuunnassa tai vektorielementtien tasaaminen samaan linjaan

alpha channel alfa-kanava

* maskiin perustuva läpinäkyvyys, joka voidaan tallentaa ja ladata uudelleen käyttöön aluevalintana

amount määrä

* kuvastaa määrää useiden toimintojen yhteydessä

angle kulma

* esim. kääntökulma, joka vaaditaan horisonttiviivaltaan vinon kuvan suoristamiseen

animation animaatio

* liike-efektin luominen peräkkäiskuvia näyttämällä

anti-alias reunanpehmennys, antialiasointi

* ehkäisee tietokoneen ruudulta katseltavassa kuvassa ilmenevää sahalaitaisuutta

apply käytä, suorita, toteuta

* jotkin toiminnot kuitataan suoritettaviksi apply-painikkeesta

area alue

* käytetään monien toimintojen yhteydessä vaihteleviin tarkoituksiin

arithmetic pikseleiden yhdistäminen laskuoppiin perustuen

* toimintoa saatetaan käyttää esim. monimutkaisten maskien rakentamiseen

arrange järjestä

* käytetään esim. tasoja järjestävien valikkokomentojen yhteydessä

artistic taiteellinen

* esim. taiteelliset tehosteen

aspect ratio sivusuhte

* kuvan leveyden ja korkeuden välinen suhde

automatic color balance automaattinen värikorjailu

* esim. hankalien valaistusolosuhteiden aiheuttamien virheellisten värien korjailuun

automatic contrast enhancement automaattinen kontrastin säätö

* kirkkauden, tumman ja vaalean pään sekä keskisävyjen kontrastin säätöön

automatic saturation enhancement automaattinen värikylläisyyden säätö

* harmahtavien värien kylläistäminen tuo yksityiskohtia paremmin esiin

average keskiarvo

* mm. kuvaa epäterävöittävä suodin

B

background tausta

* useissa tapauksissa digitaalisen valokuvan alin taso

background color taustaväri

* esim. maalaustyökalut maalaavat taustaväriä hiiren kakkospainikkeella

background eraser erikoispyyhekumi

* tietyn tyyppisiä pikseleitä poistava, käytetään yleensä taustan poistamiseen

barrel distortion tynnyrivääristymä

batch process eräajo

* useamman kuvan käsittely automatisoidusti, mahdollisuus myös skriptien käyttöön

bevel viiste

* tietyn tyyppinen siirtymä kuvan varjokohdista kirkkaihin kohtiin, käsite liitetään usein kolmiulotteisten vaikutelmien luontiin

bicubic

* interpolointimenetelmä, jonka avulla kuva näytteistetään uudelleen kuvan kokoa muutettaessa

bilinear

* interpolointimenetelmä, jonka avulla kuva näytteistetään uudelleen kuvan kokoa muutettaessa

bitmap bittikartta

* ristiriitainen termi, joka ymmärretään yleiskielessä pikseleistä koostuvana kuvana

blend mode sekoitustila

* pikselien yhdistäminen laskuoppiin perustuen, esim. tasoja voidaan sekoittaa toisiinsa tietyllä menetelmällä

blend range sekoitusalue

* vain tietyn tyyppisten pikselien sekoittaminen, esim. kirkkaimmat pikselit voidaan määrittellä näkymättömiksi

blur epäterävyys

* tuhoaa kuvan yksityiskohtia, käytetään usein tehokeinona

bias

* lähtötasoon tehtävä poikkeutus

bold lihavoitu, voimakas

* esim. tekstin lihavointi tai suotimen yhteydessä käytetty voimakkuuden ilmaisin

border reunus

* esim. kuvaan voidaan lisätä tietyn kokoiset reunukset/kehukset pikseleissä mitattuna

brightness kirkkaus, valoisuus

browser selain

* esim. tiedostoselain tai tehosteselain

brush sivellin

* maalaustyökalun kärki, jonka ominaisuuksia, kuten kokoa ja muotoa, voidaan muuttaa

burn varjostus

* yksi valittavista sekoitustiloista esim. tasoja tai maalaustyökaluja käytettäessä

C

calibration kalibrointi

* näytön vakiointi tiettyihin olosuhteisiin

cancel peru, kumoa

* peruu tai kumooa tekeillä olevan toiminnon

canvas size piirtoalueen koko

* piirtoalueen koon muuttaminen muuttamatta kuitenkaan kuvassa olevien kohteiden kokoa

center keskitetty

* esim. vektorielementti voidaan sijoittaa piirtoalueen keskelle

channel kanava

* RGB-kuvassa värit tallennetaan R-, G* ja B-kanavaan, lisäksi kuvassa voi olla alfa-kanavia

channel mixer kanavasekoitin

* suodin, jolla voidaan sekoittaa R-, G* ja B-kanavien arvoja keskenään

charcoal hiili

* tehostaa kuvan hiilipiirroksen näköiseksi

chisel veistos

* tehostaa kuvan veistoksen näköiseksi, vaatii läpinäkyviä osio toimiakseen

chroma subsampling värisävyjen aliotanta

* määrittelee värisävyjen tallentamiseen käytettävän tarkkuuden JPEG-kuvan tallennuksen yhteydessä

chrome kromi

* tehostaa kuvan pinnan kiillotetun kromin näköiseksi

clear pyyhi

* pyyhkii alueen taustavärillä tai läpinäkyväksi valittuna olevasta tasosta riippuen

clipboard leikepöytä

* osa tietokoneen keskusmuistista, jonne tallennetaan tietoa väliaikaisesti esim. Edit/Copy-komentoa käytettäessä

clipping leikkautuminen

* kuvan alueet, jotka menevät sävyalueet ulkopuolelle esim. kirkkautta nostettaessa

clockwise (CV) myötäpäivään

* voidaan valita kuvan kääntösuunnaksi

clone brush kloonisivellin

CMYK

* lyhenne neliväripainatuksen osaväreistä syaani (C), magenta (M), keltainen (Y) ja musta (K)

color balance väritasapaino

* vaaleiden, tummien ja keskisävyjen välinen tasapaino

color cast värivirhe

* voimakas värivirhe näkyy kuvassa kalvomaisena pintana yleensä koko kuvan alueella

color depth värisyvyys, kuvan "bittisyys"

* esim. 24 bittiä eli 16,7 miljoona väriä

color management värinhallinta

* pyrkimyksenä yhtenäistää värintoisto ruudulla ja tulostuslaitteissa

color palette väripaletti

* esim. GIF-muotoon tallennettu kuva sisältää korkeintaan 256 väripaletin sisältämää, vapaavalintaista väriä

color replacer korvaa väri

* työkalu, joka korvaa määriteltäviä taustaväriä vastaavat kuvan värit piirtovärillä hiiren ykköspainikkeella maalattaessa

colored chalk väriliitu

* tehostaa kuvan väriliidulla piirretyn näköiseksi

colored foil värifolio

* tehostaa kuvan pinnan värifolion näköiseksi

colorize sävytä

* käytetään vain yhtä sävyä ja kylläisyytensä

combine channel yhdistä kanavat

* yhdistää kanavia kuvastavat harmaasävykuvat yhdeksi täysvärikuvaksi

command history toimintohistoria, komentohistoria

* toiminto mahdollistaa useiden työvaiheiden perumisen kerralla

compression pakkaaminen, kompressio

* esim. JPEG-kuvan tallentaminen, jossa kuvaa pakataan tiedostokoon pienentämiseksi

compression value pakkausaste

* numeroarvo 0-100, joka määrittelee JPEG-kuvan pakkausvoimakkuuden

contiguous vierekkäiset

* esim. erikoispyyhekumin ominaisuus, joka määrittelee poistettavaksi vain kumin kärkeen yhteydessä olevan pikselit

contours kirkkausrajat

* etsii kuvasta kirkkausrajat

contract supista

* aluevalinnan supistaminen annetulla pikselimäärällä

contrast kontrasti

* pikseleiden sävyerojen suuruus

convert muuntaa, konvertoida

* esim. vektorielementin muuntaminen bittikarttagrafiikaksi

convert text to curves teksti poluiksi

* tekstielementin muuntaminen vektoripoluiksi, mahdollistaa kuvan katselun asentamatta kirjainta

correction korjailu

* esim. kirkkauden ja kontrastin tai värien

counter-clockwise vastapäivään

* voidaan valita kuvan kääntösuunnaksi

crop rajaaminen

* kuvan hävittäminen tiettyihin rajoihin asti, piirtoalueen koon muuttaminen

curlicues kiemurat

* kuvaa vääristävä tehoste

cursor osoitin, kursori

* hiiren osoitin

curves käyrät

* kuvan kirkkauden ja kontrastin säätö sävykäyrän avulla

customize räätälöinti, kustomointi

* esim. ohjelmaikkunan mukauttaminen omiin työtottumuksiin sopivaksi

cutout aukaisu

* tehoste, jota käytetään kolmiulotteisten vaikutelmien luomiseen

D

darken tummentava

* yksi valittavista sekoitustiloista esim. tasoja tai maalaustyökaluja käytettäessä

decrease color depth laske värisyvyyttä

* esim. 24 bittisen kuvan värit voidaan muuntaa 8 bittiseen väripalettiin

default oletusarvo, perustila

* käytännössä kaikki työkalut ja valintaikkunat voidaan palauttaa perustilaan

defloat kumoa kelluva

* esim. kelluvan aluevalinnan kumoaminen, yhdistetään alla olevaan tasoon

deform uudelleen muotoilu

* työkalu, jolla voidaan uudelleen muotoilla bittikarttasolla sijaitsevia kohteita

deformation map

* kuvan vääristäminen kuvakartan avulla, toimintoon päästää käsiksi mm. vääristävän siveltimen ja muotoiluverkon ominaisuuksista

defringe siisti reunus

* palauttaa aluevalinnan reunanpehmennyksen

deinterlace poista lomitut

* poistaa kuvasta viivakuviointin

density tiheys, densiteetti

* esim. maalaustyökalun kärjelle voidaan määrittellä tiheys

despeckle poista pilkut

* poistaa kuvasta kohinaa ääriviivojen käsittelyä vältellen, soveltuu läikeilmiön poistamiseen

difference erottava

* yksi valittavista sekoitustiloista esim. tasoja tai maalaustyökaluja käytettäessä

diffusion diffuusio

* rasteroi värit satunnaisesti luonnollisen vaikutelman luomiseksi, voidaan valita mm. värisyvyyttä alennettaessa

digital camera digitaalikamera

* kuva tallennetaan valoherkän kennon avulla suoraan digitaaliseen muotoon

dimension mitta

* esim. uutta kuvaa tehtäessä määrittellään kuvan mitat tietyssä yksikössä

disable poistaa käytöstä

* esim. skriptistä voidaan poistaa jokin komento väliaikaisesti käytöstä

discontiguous muut kuin vierekkäiset

* esim. erikoispyyhekumin ominaisuus, poistettavien pikselien ei tarvitse olla yhteydessä pyyhekumin kärkeen

display näyttö, monitori

dissolver oiskiva

* yksi valittavista sekoitustiloista esim. tasoja tai maalaustyökaluja käytettäessä

distortion vääristymä

* esim. kameran linssin aiheuttama linssivääristymä

distribute levitä

* useiden vektorielementtien automaattinen sijoittelu tiettyjen tasaussääntöjen mukaan

dithering rasterointi

* yhdistellään käytettävissä olevia värejä antaen vaikutelma olemattomien värien olemassaolosta

docking kiinnittäminen, telakointi

* esim. kelluvan paletin kiinnittäminen ohjelmaikkunan reunaan

dodge valotus

* yksi valittavista sekoitustiloista esim. tasoja tai maalaustyökaluja käytettäessä

draft quality luonnoksen laatu

* teväristysten laatu ennen kuin ne kuitataan tehdyiksi suorita-painikkeesta

drop shadow heittovarjo

* käytetään usein mm. tekstin tehosteena

dropper pipetti

* värin valitsin

duotone kaksivärikuva

* toisena osavärinä yleensä musta

duplicate monista

* termi toistuu usein tasoa monistettaessa

E

edge reuna

* pikseleiden kontrastierot muodostavat reunoja eli ääriviivoja

effect tehoste, efekti

* hyvänä esimerkkinä usein käytetty heittovarjo

effect browser tehosteselain

* työkalu tehosteiden pikaselailuun/esikatseluun

emboss kohokuva

* sopivilla ääriviivojen viisteillä luotu kohokuva

enable ottaa käyttöön

* käytöstä poistettu ominaisuus voidaan ottaa uudelleen käyttöön

enamel emali

* tehostaa kuvan pinnan emalin näköiseksi

enhancement korjailu, parantelu, ehostaminen

eraser pyyhkumi

* pyyhkii tavallista tasoa läpinäkyväksi tai taustatasoa taustavärillä

exclusion poistava

* yksi valittavista sekoitustiloista esim. tasoja tai maalaustyökaluja käytettäessä

exif meta data

* digikameran kuvatiedostoon tallentama kuvatieto; kuvanottoaika, aukko, valotus jne.

expand laajentaa

* aluevalinnan laajentaminen annetulla pikselimäärällä

export viedä

* esim. kuvan vienti JPEG-optimointityökaluun

F

fade correction korjaa haaleus

* haalistunutta kuvaa korjaileva suodin

feather häivytytys

* aluevalinnan reunojen häivyttäminen annetun pikselimäärän matkalta

flat lattea

* termillä kuvataan usein myös sellaista kuvaa, jossa on vain taustataso

file browser tiedostoselain

* kuvien pikaselailuun soveltuva työkalu, jonka kautta voidaan tehdä myös muutamia tärkeitä kuvankäsittelytoimia

filter suodin

* yleisnimitys toiminnolle, jonka avulla käsitellään kuvaa

filter aperture suodinaukko

* käytännössä määrittelee suotimen voimakkuuden

fine hienovarainen

* voimakkuuden ilmaisin muutamissa toiminnoissa

fisheye distortion kalansilmävääristymä

fit to screen sovita ohjelmaikkunaan

* komento, joka sovittaa kuvan ja kuvaikkunan suurimpaan mahdolliseen kokoon

fit to window sovita ikkunaan

* komento, joka sovittaa kuvan kuvaikkunan kokoon

fit window to image sovita kuvaan

* komento, joka sovittaa kuvaikkunan kuvan kokoon

flip ylösalaisin

* peilaa kuvan pystysuunnassa

float kelluva

* esim. kelluvan aluevalinnan sisältämää kuvan osaa voidaan siirtää muista tasoista riippumatta

font kirjasin, fontti

foreground color piirtoväri

* esim. maalaustyökalut maalaavat piirtoväriä hiiren ykköspainikkeella

freehand vapaamuotoinen

* esim. aluevalintatyökalulla voidaan piirtää vapaamuotoisia valintoja

full screen täysi näyttö

* katselutila, jossa ruudun koko pinta-ala otetaan kuvan käyttöön

G

gamma kirkkaus

* keskisävyjen kirkkaus

gaussian blur epäterävöittävä suodin

* gauss-sumennus

gradient liukuväri

* määritellyistä osaväreistä koostuva liukuva siirtymä väristä toiseen, jolle voidaan määrittää myös läpinäkyvyyksiä

grain rakeisuus

* filmin rakenteesta aiheutuva vastine digitaaliselle kohinalle

greyscale harmaasävyt

* 256 harmaan eri sävyä mustasta valkoiseen

grid apuruudukko

* helpottaa esim. vektorielementtien sijoittelua tai säännöllisten aluevalintojen piirtämistä

group ryhmä

* esim. tasot voidaan ryhmitellä erilaisiin kokonaisuuksiin työskentelyn helpottamiseksi

guide kohdistusviiva, apulinja

* yksittäinen kohdistusviiva, joka voidaan sijoittaa vapaasti, vrt. apuruudukko

H

halftone rasterikuvio

* tehoste tekee kuvaan pistekuvion

halo kehä

* esim. pehmytpiirtosuotimen yhteydessä voidaan määritellä valon kehän suuruus

hardness kovuus

* esim. maalaustyökaluille määriteltävä ominaisuus, joka määrittelee siveltimen kovuuden

height korkeus

* esim. kuvalla on aina tietty korkeus

high key image yläsävykuva

* kuva on pääosin vaalea eli sen sävyjakaumaa kuvaava histogrammi painottuu oikealle

highlight huippuvalo

* kuvan valoisimmat kohdat

histogram histogrammi

* kuvan valoisuuden jakautuminen

horizontal vaakasuuntainen

hue sävy

I

ICC-profile ICC-profiili

* kuvailee laitteen (tai painoprosessin) värinvalinto-ominaisuuksia tunnetuissa, vakioituissa olosuhteissa

illuminant temperature valaistuksen väriämpötila

* esim. värejä säätävillä suotimilla voidaan määritellä kuvan väriämpötila

image mapper kuvan kartoittaminen webiä varten

image slicer kuvan "viipalointi" webiä varten

import tuoda

* esim. kuvamateriaalin tuonti digikamerasta tai skannerista Paint Shop Pro -ohjelmaan

inch tuuma

* mittayksikkö (2,54 cm), kuvankäsittelyyn liittyvät mittayksiköt tunnetaan usein paremmin tuumissa

increase color depth nosta värisyvyyttä

* esim. 8 bittinen kuva voidaan muuntaa 24 bittiseksi täysvärikuvaksi

input syöttö, sisään menevä

* esim. pikselit voidaan ajatella suotimeen menevänä syötteenä

interlaced hitaasti tarkentuva

* JPEG-kuvan yhteydessä

interpolation interpolointi

* kuvan pikselikoon muuttaminen

invert käännä

* päinvastoin, komentoa käytetään usein aluevalintojen kanssa työskenneltäessä

ISO-sensitivity ISO-herkkyys

* valon vastaanottokyky

italic kursivoitu

* oikealla kallistettu teksti

K

kerning merkkitiheys

* lisättävän tekstin merkkien välinen tiheys

keyboard map näppäinkartta

* toiminto näyttää ohjelman kaikki komennot ja niihin mahdollisesti liitetyt näppäinkomennot

L

landscape vaaka-asento

* esim. kuva voidaan tulostaa vaakasuuntaan

layer taso, kuvataso

* kuvasisältöä erotellaan usein tasoille, joissa sitä voidaan muokata toisistaan riippumatta

layout ulkoasu, asettelu

* esim. kuvat voidaan tulostaa yhdelle paperiarkille tietyllä tavalla aseteltuina

leading rivivälitys

* määrää tekstin perusviivojen välisen etäisyyden

lens distortion linssivääristymä

* kameran linssin aiheuttama kuvan vääristyminen

levels tasot

* sävyjakauman säätöön soveltuva suodin, älä sekoita kuvatasoihin

lighten vaalentava

* yksi valittavista sekoitustiloista esim. tasoja tai maalaustyökaluja käytettäessä

lightness valoisuus, kirkkaus

linear lineaarinen

* esim. tasaisesti kasvava

link ketjuttaa

* tasoja voidaan ketjuttaa toisiinsa, jolloin niille voidaan tehdä tiettyjä toimia samanaikaisesti

logo

* nimen kirjoittaminen graafisesti määrättyssä muodossa

lossless häviötön

* JPEG-kuva voidaan tallentaa häviöttömällä menetelmällä, tätä valintaa kannattaa tosin käyttää harkiten

luminance valaistus

luminosity värin kirkkaus

* yksi valittavista sekoitustiloista esim. tasoja tai maalaustyökaluja käytettäessä

M

magic wand taikasauva

* aluevalintatyökalu, jolla valitaan tietyn tyyppiset pikselit käsiteltäväksi

manipulation manipulaatio

* todellisesta tilanteesta poikkeutettu kuva

manual käsin tehtävä, manuaalinen

mask maski

* harmaasävyin toteutettu läpinäkyvyys

mask layer tasomaski

* harmaasävyjä sisältävä taso, joka peittää maskatuiksi valittujen tasojen sisältöä

matte tausta, peiteväri

* termi liittyy komentoihin, joilla voidaan palauttaa aluevalinnan reunanpehmenys

median filter mediaani

* kohinan poistoon soveltuva suodin

medium key image keskisävykuva

* kuvan sävyjakaamaa kuvaava histogrammi levittäytyy koko asteikolle pääpainon ollessa keskellä

megapixels miljoona pikseliä, megapikseliä

merge yhdistää, sulauttaa

* esim. tiettyjä tasoja voidaan yhdistää toisiinsa

midtone keskisävy

* keskisävyinä voidaan laskennallisesti pitää pikseleitä, joiden kirkkaus sijoittuu arvojen 85 ja 170 välille

mild lievä

* kuvastaa säädön voimakkuutta muutamissa toiminnoissa

mirror peilikuva

* peilaa kuvan vaakasuunnassa

mode tila, moodi

* esim. työkaluille voidaan määritellä erilaisia toimintatiloja

modify muuta

* termi esiintyy mm. aluevalintaa muokkaavissa valikkokomennoissa

moire pattern läikeilmiö

* raitoja, värinäitä, aaltoja ja kirkkauden heilahtelua esim. rasteroituja kuvia skannattaessa

monitor tietokoneen näyttö, monitori

monochrome yksivärinen, monokromaattinen

* esim. täysvärikuvasta voidaan muodostaa harmaasävykuva kanavasekoittimen avulla

motion blur liike-epäterävyys

* tiettyyn suuntaan tehtävä liike-epäterävyys, kulma on vapaasti määriteltävissä

multiply kertova

* yksi valittavista sekoitustiloista esim. tasojen tai maalaustyökalujen käytettäessä

N

negative negatiivi

* värien muuttaminen vastaväreiksi

neutral neutraali

* yleisesti valkoiseksi mielletävä kohde, joka on myös kuvassa valkoinen

noise kohina

* vierekkäisten pikselien värivoimakkuus eroa alueen värikeskiarvosta häiritsevästi

O

offset siirtymä

* esim. kuvan tulostettaessa voidaan määritellä kuvan siirtymä paperiarkin reunasta mitattuna

opacity peittävyys

* läpinäkyvyyden vastakohta, peittävyys voidaan määritellä mm. tasolle

opaque läpikuultamaton

* esim. rajaustyökalulla piirretyn rajauksen ulkopuolelle voidaan jättää kaikki läpinäkyvät pikselit

optimizing optimointi

* esim. web-käyttöön suunnitellun kuvan optimointi GIF* tai JPEG-muotoon

options asetukset

original alkuperäinen, orginaali

* esim. digikameran tallentama alkuperäinen versio digitaalisesta valokuvasta kannattaa aina säilyttää

output tulostus, ulos tuleva

* esim. suodin tulostaa sisään ottamansa pikselit tietynlaisina käsittelyn jälkeen

overlay sulauttava

* yksi valittavista sekoitustiloista esim. tasoja tai maalaustyökaluja käytettäessä

overview yleiskatsaus

* paletti, joka näyttää yleisnäkymän ohjelmaikkunassa aktiivisena olevasta kuvasta

P

path polku

* termiä käytetään usein puhuttaessa vektorielementeistä tai esim. kiintolevyn hakemistosta

pattern kuviointi

* vaaka* ja/tai pystysuunnassa toistettuna saumattomasti jatkuva kuva

pen kynä

* hyvin monesta kuvankäsittely* ja piirto-ohjelmasta löytyvä vektorigrafiikan piirtotyökalu

percent prosentti

* 1 % on yksi sadasosa jostakin kokonaisuudesta, mm. kuvan kokoa voidaan muuttaa antamalla prosenttiarvo

perspective correction perspektiivin korjailu

* kuvan sisältämien suorien sivujen kääntäminen paremmin kuvaan sopivaksi

picture frame kuvakehys

picture tube kuvapursotin

* työkalu sisältää valmiita "pikkukuvia", joita voidaan pursottaa kuvaan mielivaltaisesti

pinch nipistä, paina kuopalle

* kuvaa vääristävä tehoste

pincushion distortion tyynyvääristymä

pixel pikseli

* bittikarttakuvan perusyksikkö

pixel resize

* interpolointimenetelmä Paint Shop Prossa, monistaa pikseleitä oikean koon saavuttamiseksi

pixelation pikselöityminen, mosaiikkikuva

pivot napa, keskipiste

* esim. uudelleen muotoilu työkalun käyttämää keskipistettä voidaan muuttaa

plugin

* ohjelmasta riippumaton lisäosa

polar coordinates napakoordinaatit

* kuvaa vääristävä tehoste

posterize porrastaa

* kuvan värimäärän vähentäminen

postscript

* vektorigrafiikkaan perustuva sivunkuvauskieli

potrait pystyasento

* esim. kuva voidaan tulostaa pystysuuntaan

ppi (pixels per inch) pikseliä tuumalla

* kuva tulostetaan tietyllä tarkkuudella, tarkkuus määritellään usein tiettyinä pikselimääränä tuuman matkalla

preferences asetukset

preset esitallenne, esimäärittely

* monipuolisia määrittelyjä sisältävien työkalujen asetukset voidaan tallentaa uudelleen käyttöä varten

pressure paine

* esim. tietokoneeseen kytketyn piirtopöydän kynälle voidaan määritellä paineen tunnistus

print layout tulostuspohja

* kuvat voidaan tulostaa paperiarkille tietyllä tavalla aseteltuina

print size tulostuskoko

* mittanauhalla mitattava koko, jossa kuva tulostetaan

proof esikatselu

* esim. suotimien vaikutuksia voidaan esikatsella esikatseluruutujen lisäksi myös kuvaikkunassa

punch iske, pullista

* kuvaa vääristävä tehoste

push pakota

* esim. vääristävälle siveltimelle määriteltävä vääristystyyppi

Q

quality laatu

- * usein puhutaan esim. JPEG-kuvan laadusta, laatuasetukset määritellään JPEG-optimointityökalun välilehdelle

R

radius säde

- * määrittelee esim. suotimen toimintasäteen

random satunnainen

- * esim. valintaikkunan painikkeesta voidaan määritellä satunnaiset valinnat ja arvot tehtävälle toiminnolle

raster graphics bittikarttagrafiikka, rasterigrafiikka, pistegrafiikka

red eye punasilmäisyys

- * silmän verkkokalvot heijastuvat kuvaan kirkkaan punaisina salamalla kuvattaessa

redo tee uudelleen

- * perutun työvaiheen tekeminen uudelleen

reduction vähentäminen

- * termi, jota käytetään muutamien toimintojen yhteydessä

repeat toisto

- * esim. edellisen työvaiheen toistaminen

resample interpolointi

- * kuvan pikselikoon muuttaminen

reset asettaa uudelleen, "nollata"

- * esim. valintaikkunassa tehdyt valinnat voidaan nollata lähtöarvoihinsa

resolution tarkkuus, resoluutio

- * kuvan pikselikoko määrittelee suurimman tarkkuuden, jolla kuva voidaan tulostaa tietyssä kokoisena

resize kuvan koon muuttaminen

- * toimintoon liittyvässä valintaikkunassa määritellään mm. kuvan uusi koko ja interpolointimenetelmä

retouch korjailla, retusoida

- * retusoinnilla tarkoitetaan yleensä vanhan ja rähjäntyneen kuvan korjailua

revert

- * edelliseen tallennettuun kuvaversioon palaaminen

RGB

- * lyhenne kolmiväriyhdistelmästä punainen, vihreä ja sininen

ripple väreet

- * kuvaa vääristävä tehoste

rollover päälleosoitus

- * elementin ulkoasu muuttuu kun hiiren osoitin vietään sen päälle

rotate käännä, pyöritä, kierrä

- * esim. kuvan kääntäminen 90 astetta myötä* tai vastapäivään

rulers viivaimet

S

sample näyte

- * esim. pipetin voidaan määritellä ottavan värinäytteen tietyn kokoiselta alueelta

sample merged yhdistetty näyte

- * näytteen ottamiseen käytetään aktiiviseksi valitun tason sijaan kaikkien tasojen sisältöä

saturation kylläisyys

- * värin voimakkuus

scale skaalaus

- * kuvan sovittaminen tiettyyn mittakaavaan

scanner kuvanlukija, skanneri

- * lukee esim. paperiarkin digitaaliseen muotoon

scratch remover naarmujen poisto

- * työkalu, joka poistaa automaattisesti skannatun kuvan taittumuja ja naarmuja

screen rasteri

- * yksi valittavista sekoitustiloista esim. tasoja tai maalaustyökaluja käytettäessä

screen capture kuvaruutukaappaus, kuvankaappaus

* tietokoneen ruudun näkymän kaappaaminen kuvaksi

script skipti, makro

- * toimintojen sarja, joka voidaan nauhoittaa itse ja kohdistaa toiseen kuvaan yhtä painiketta napsauttamalla

selection aluevalinta, valinta, valintapiiri

- * kuvankäsittelyssä tehtävä perustoimi, toimintojen kohdistaminen tietyille kuvan alueille

sepia toning seepiasävytys

- * ruskehtava sävy, joka tekee kuvasta vanhan oloisen

setup asetukset

shadow varjo

- * kuvan tummimmat lähes mustat pikselit

sharpen terävöittää

- * kuvan kontrastierojen vahvistaminen

shear viistota

- * esim. vektorielementin viistottaminen

shift siirto, poikkeutus

- * esim. värisävyjen poikkeuttaminen väriympyrältä laskettuna

similar samanlainen

- * esim. aluevalintaa voidaan laajentaa käsittämään samankaltaisia pikseleitä

skintone ihon sävy

smart size

- * interpolointimenetelmän automaattinen valinta Paint Shop Prossa

smooth pehmeä, sileä

smudge hankaus

- * yksi maalaustyökalutyypeistä

soft focus pehmytpiirto

- * matkii kameraan liitettävän pehmytpiirto-objektiivin tehostetta, levittää kuvan valoja kohtia tummia alueita

soften pehmentää

- * kuvaa pehmentävät suotimet

solarize solarisaatio

- * tekee kuvasta negatiivin, kynnyсарvo määriteltävissä

source lähde, alkuperä

- * joissakin toiminnoissa määritellään lähdeväri, jota lähdetään muokkaamaan

spherize pullista

- * kuvaa vääristävä tehoste

spiky halo piikikäs kehä

- * kuvaa vääristävä tehoste

split channel erota kanavat

- * erottaa täysvärikuvan kanavia kuvastaviksi harmaasävykuviksi

status bar tilarivi

- * ohjelmaikkunan alareunassa oleva rivi, joka mm. opastaa aktiivisena olevan työkalun käytössä

step askellus

- * esim. siveltimen kärjen piirtotiheys hiiren painike pohjassa maalattaessa

straighten suoristaa

- * esim. vinon horisonttiviivan suoristaminen

strength voimakkuus

- * monien toimintojen voimakkuus määritellään tähän kohtaan

stretch venytä

- * esim. kuvan sävyjakaumaa kuvastava histogrammi voidaan venyttää koko sävyalueelle

stroke ääriiviiva

- * esim. vektorielementille voidaan määritellä ääriiviiva, ääriiviivan värin määrittellee piirtoväri

style tyyli

- * esim. liukuvärin muoto voidaan valita useista eri tyyleistä

swatches materiaaliviuhka, "mallitilkku"

- * monimutkaiset materiaalit, kuten liukuvärit voidaan tallentaa jatkokäyttöä varten

T

target kohde

- * esim. joissakin toiminnoissa määritellään kohdeväri, joksi valitut alueet muutetaan

text on path teksti polulla

- * vektoripolkua seuraava kaareva teksti

texture pintakuvio, tekstuuri

- * pintakuvio on osittain läpinäkyvä, kirkkaudeltaan vaihteleva kuvio, joka poikkeuttaa tasaista pintaa

thickness paksuus

- * esim. maalaustyökalun kärjelle voidaan määritellä paksuus, pieni arvo tekee sivellinjäljestä ohuen

threshold kynnyks

- * määrittelee yleensä raja-arvon jonkin toiminnon toteuttamiselle

thumbnail pieni esikatselukuva, näytekuva

- * linkki suurempaan kuvaan, tuttu termi esim. web-sivulta tai tiedostoselaimesta

tolerance tarkkuus, toleranssi

- * usein toistuva työkalun ominaisuus, joka määrittelee tietyn tyyppiset pikselit käsiteltäväksi

tool options työkalun asetukset

- * täältä löytyvät aktiiviseksi valittuna työkalun ominaisuudet

toolbar työkalurivi

- * tärkeimmät kuvankäsittelytyökalut sijaitsevat työkaluriveillä

tooltip työkaluvihje

- * ilmestyy jätettäessä hiiren osoitin työkalun päälle

topography topografia

- * pinnan muodostaminen

trace contour piirrä kirkkausrajat

- * etsii kuvan voimakkaimmat kontrastit ja piirtää rajat

transparency läpinäkyvyys

- * peittävyuden vastakohta

TWAIN-ominaisuus

- * kuvan tuonti kuvanlukijasta tai digitaalikamerasta suoraan esim. Paint Shop Pro -ohjelmaan

twirl pyörre

- * vääristävien työkalujen yhteydessä määriteltävä vääristystyyppi

U

underline alleviivaus

- * esim. tekstille voidaan määritellä alleviivaus

undo peru

- * edellisen työvaiheen peruminen

ungroup pura ryhmitys

- * esim. ryhmitetyt tasot voidaan purkaa takaisin itsenäisiksi tasoiksi

uniform säännöllinen

- * esim. kuvakohinaa lisättäessä kohinan voidaan määritellä olevan säännöllistä

unit yksikkö

- * esim. kuvan tulostuskoko voidaan määritellä tietyssä mittayksikössä

unsharp mask (USM) epäterävämasksi

- * monipuolinen suodin, jota käytetään kuvan terävöintiin

user defined filter

- * toiminto suodinmatriisin vapaaseen määrittelyyn, kuvankäsittelijän oma suodin

V

vector graphics vektorigrafiikka

- * perustuu viivoihin ja käyriin esitettyihin vektorielementteihin

vector object vektorielementti

- * pelkistettynä yksi polku muodostaa yhden vektorielementin

vector path vektoripolku

- * määrittelee vektorielementin ääriviivan

vertical pystysuuntainen

view näkymä

* esim. tasoja voidaan piilottaa näkyvistä ja ottaa takaisin näkyviin

W

warp brush vääristävä sivellin

* vapaamuotoinen kuvan vääristäminen siveltimellä maalaamalla

watermark vesileima

* kuvatunnisteen lisääminen, ei kuitenkaan pommin varma kuvan alkuperän varmentaja

wave aalto

* esim. kuva voidaan vääristää tietyn aaltokuvion mukaan

white balance valkotasapaino

* esim. digikameran valkotasapainon asettaminen ennen kuvanottoa värivirheen välttämiseksi

width leveys

* esim. kuvalla on aina tietty leveys

Z

zoom in lähentäminen,

zoom out loitontaminen

(lähde: www.pspvinkit.net/sanasto.php)

Photoshop Elements –komentoja



Ctrl+A	valitsee koko kuvan
Ctrl+C	kopiointi leikepöydälle
Ctrl+D	poistaa valinnan ("muurahaisenpolun")
Ctrl+E	yhdistää tasot
Ctrl+F	toistaa suodin -komennon
Ctrl+G	ryhmitys
Ctrl+H	piilottaa / tuo esille valinnan
Ctrl+J	uusi taso valinnasta
Ctrl+K	ohjelman asetukset
Ctrl+L	tuo esiin kirkkaustasot (levels) ikkunan
Ctrl+N	uusi kuva
Ctrl+O	avaa
Ctrl+P	tulosta
Ctrl+Q	ohjelman lopetus
Ctrl+R	autom. punasilmäisyyden korjaus (ver 4)
Ctrl+R	viivain esille / pois (ver 2)
Ctrl+S	tallenna
Ctrl+T	kuvan vapaa käänntö
Ctrl+U	värin kirkkauden ja kylläisyyden säätö
Ctrl+V	liitä leikepöydältä
Ctrl+W	kuvan sulkeminen
Ctrl+X	leikkaa
Ctrl+Y	tee uudelleen
Ctrl+Z	kumoa
Ctrl	siirtotyökalu käyttöön (Move tool)
Ctrl+O	sovita kuva ikkunaan
Ctrl+Alt+O	100 % zoomaus
Ctrl++	zoomaa, lähennä
Ctrl+-	loitonna kuvaa
Ctrl+vaihto+D	uudelleen valinta
Ctrl+vaihto+I	käänteinen valinta
Ctrl+vaihto+L	sävyjakauman autom. säätö
Ctrl+vaihto+N	lisää uuden tason
Ctrl+vaihto+U	poista värit
Ctrl+Alt+I	kuvan koko -valintaikkuna
Ctrl+Alt+M	kuvan automaattinen korjaus
A	valintasivellin käyttöön
C	rajaustyökalu käyttöön
D	palauttaa oletusvärit; musta ja valkoinen
E	pyyhintätyökalu käyttöön
V	siirtotyökalu käyttöön
T	tekstityökalu käyttöön
X	vaihtaa piirto- ja taustavärin keskenään
Nuolinäppäimet	siirtää valintaa yhden pikselin kerrallaan
Vaihto+nuolinäppäimet	siirtää valintaa 10 pikseliä kerrallaan
Vaihto+valintatyökalu	lisää valintaan
Alt+valintatyökalu	vähentää valinnasta
Alt+valinnan siirto	kopioi valinnan
Sarkain	näyttä / piilota kelluvat paletit
Alt+askelpalautin	täytä värillä
Välilyönti	siirrä näkymää
Caps Lock	hiiriosoitin ristikoksi

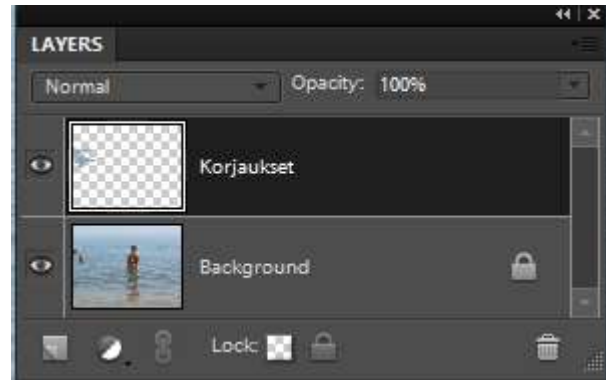
KLOONAAVA LEIMASIN

KÄYTETÄÄN YKSITYISKOHTIEN POISTAMISEEN KUVASTA. TYÖKALULLA KOPIOIDAAN PIKSELEITÄ.

- ZOOMAA TARVITTAESSA
- VALITSE KLOONAAVA LEIMASIN (NÄPPÄIMISTÖSTÄ S)
- MÄÄRITÄ SIVELTIMEN TYYLI JA KOKO KOKO (SIZE), ESIM. SOFT ROUNDED 21 PX
- MÄÄRITÄ NÄYTTEENOTTOPISTE; KLIKKAU **ALT** -NÄPPÄIN POHJASSA KUVAN PÄÄLLE PAIKKAAN, JOSTA PIKSELEITÄ KOPIOIDAAN
- VIE HIIRI KORJATTAVAN KOHTEEN PÄÄLLE
- NAPAUTA TAI VEDÄ
- + RISTIKKOHIIRI NÄYTTÄÄ NÄYTTEENOTTOPISTEEN, VAIHDA PISTETTÄ RIITTÄVÄN USEIN
- OMINAISUUSRIVIN ALIGNED –KOMENNOLLA MÄÄRITETÄÄN PYSYKÖ NÄYTTEENOTTOPISTE VAKIONA. JOS RASTI RUUDUSSA, NÄYTTÖOTTOPISTE SIIRTYY
- MUUTOSTEN PERUMINEN: EDIT / REVERT

KORJAUKSET OMALLE LAYERILLE

1. AVAA KUVA, JONKA KORJAAT
2. TEE UUSI TASO (LAYER): CTRL+VAIHTO+N
3. NIMEÄ ESIM: KORJAUKSET, OK
4. VALITSE KLOONITYÖKALU. LAITA RASTI RUUTUUN: **SAMPLE ALL LAYERS** (NÄYTTÄÄ KAIKKI TASOT). KORJAA KUVA
7. JOS KORJAUKSET EPÄONNISTUVAT, SIIRRÄ LAYER ROSKIKSEEN
8. KUVAN TARKASTELU KORJATTUNA TAI ALKUPERÄISENÄ: NAPAUTA SILMÄ -KUVAKETTA KORJAUKSET -LAYERILLÄ
9. TALLENNUS JPG -MUODOSSA YHDISTÄÄ LAYERIT. PSD -MUOTO PITÄÄ LAYERIT MUOKATTAVISSA.



POISTA PILKUT

- **POISTAA** KUVASTA **KOHINAA** ÄÄRIVIIVOJEN KÄSITTELYÄ VÄLTÄEN
- **FILTER / NOISE / DESPECKLE**
- KOMENNON TOISTO: **CTRL+F** --> KUVA PEHMENEE. TERÄVÖI KUVA

VARJOALUEIDEN VAALENNUS

KUVATTAESSA VASTAVALON KUVATTAVA KOHDE JÄÄ USEIN TUMMAKSI. ONGELMA KORJATAAN DIGITAALISELLA TÄYTESALAMALLA. KORJAUS ONNISTUU DIGIKUVISSA; KENNO ON TALLENTANUT INFOA MYÖS TUMMALTA ALUEELTA. SCANNATTUJA KUVIA EI PYSTY KUNNOLLA KORJAAMAAN.

1. ENHANCE / ADJUST LIGHTNING / SHADOWS / HIGHLIGHTS
2. SIIRRÄ LIGHTEN SHADOWS –LIUKUSÄÄDINTÄ OIKEALLE, HYVÄKSY OK

TAUSTAN TUMMENNUS

JOS KOHDE ON OIKEIN VALOTTUNUT, MUTTA TAUSTA LIIAN VAALEA:

1. ENHANCE / ADJUST LIGHTNING / SHADOW / BACKLIGHT
2. SIIRRÄ DARKEN HIGHLIGHTS –LIUKUSÄÄDINTÄ, PREVIEW=ESIKATSELU, PAINA OK. PILOILLE YLIVALOTETTUNUTTA KUVAA EI VOIDA PELASTAA.

VÄRIN KORVAAMINEN TOISELLA

- ENHANCE / ADJUST COLOR / REPLACE COLOR
- (ALUEVALINTA VOI OLLA KÄYTÖSSÄ). VALITSE PIPETILLÄ KORVATTAVA VÄRI
- SÄÄDÄ FUZZINESS –LIUKUSÄÄDINTÄ (SALLITTU POIKKEAMA) KUNNES KAIKKI MUOKATTAVAT SÄVYT ON VALITTU
- MUUTA SÄVY SOPIVAKSI REPLACEMENTS -LIUKUSÄÄTİMILLÄ

COLOR VARIATIONS

VÄRITASAPAINOA ETSITÄÄN VISUAALISESTI MUUTTAMALLA KUVAN VÄRITASAPAINOA VÄHÄN KERRALLAAN. KORJAUKSET TOTEUTETAAN LISÄÄMÄLLÄ TAI VÄHENTÄMÄLLÄ PUNAISTA, SINISTÄ TAI VIHREÄÄ. MUUTOKSEN VOI KOHDISTAA ERIKSEEN KESKISÄVYIHIN (MIDTONES), VARJOALUEISIIN (SHADOWS) TAI HUIPPUVALOIHIN (HIGHLIGHTS)

SEEPIA

MUSTEKALAN MUSTENESTEESTÄ VALMISTETTU VÄRI. TEKEE KUVASTA RUSKEASÄVYISEN.

- (ENHANCE / ADJUST COLOR, REMOVE COLOR, CTRL+VAIHTO+U) TEKEE KUVASTA HARMAASÄVYISEN
- ENHANCE / ADJUST COLOR / COLOR VARIATIONS
- VALITSE KESKISÄVYIT (MIDTONES). LISÄÄ PUNAISTA: INCREASE RED, VÄHENNÄ SINISTÄ DECREASE BLUE
- JOS HALUAT "VANHENTAA" KUVAA, LISÄÄ KOHINA: FILTER / NOISE / ADD NOISE

TERÄVÖINTI

KUVAN TERÄVÖINNIN KOMENTO

VERSIO 2: FILTER / SHARPEN / UNSHARP MASK, VERSIO 5: **ENHANCE / UNSHARP MASK**

- ANTAA KÄYTTÄJÄLLE VALITAIKKUNAN, JOKA MAHDOLLISTAA ARVOJEN SYÖTÖN

MITÄ TEKEE UNSHARP MASK?

TERÄVÖITYKSELLÄ PYRITÄÄN KOROSTAMAAN KUVAN YKSITYISKOHTIA. KUVATTAESSA, SKANNATTAESSA TAI KUVAA PIENENNETTÄESSÄ KUVA HIUKAN 'PEHMENE'. EHKÄ OLENNAISENA SYYNÄ TÄHÄN ON SE, ETTÄ EDELLÄ MAINITUISSA TAPAUKSISSA KUNKIN PIKSELIN ALALLA TODELLISEN AIHEEN MUUTTUVA VÄRIT KORVATAAN YHDellä TASAISella NELIÖNUMUOTOISELLA VÄRIPINNALLA. TERÄVÖITYS KOETTAA KORVATA TÄTÄ PEHMENEMISTÄ KOROSTAMALLA KUVASSA OLEVIA VÄRIALUEIDEN REUNOJA. TERÄVÖITYS EI VARSINAISESTI KORJAA KUVAN TÄRÄHTÄMISESTÄ TAI VÄÄRÄSTÄ ETÄISYYSMITTAUKSESTA JOHTUVAA PEHMEYTTÄ, MUTTA SE VOI PARANTAA TILANNETTA JOSKUS.

MITEN TERÄVÖITETÄÄN?

USEIMMAT DIGIKAMERAT TERÄVÖITTÄVÄT OTTAMAANSA KUVAA JO KAMERASSA. TÄMÄN TERÄVÖITYKSEN VOIMAKKUUTTA VOI EHKÄ SÄÄTÄÄ JA RAW-MUOTOISISSA KUVISSA JOPA JÄTTÄÄ TEKEMÄTTÄ. KAMERAN KENNOLLE OLETETTU KUVA TARVITSEE TERÄVÖITYSTÄ, MUTTA PARHAASEEN LOPPUTULOKSEEN PYRITÄESSÄ SE EHKÄ KANNATTA TEHDÄ KUVANKÄSITTELYOHJELMASSA, JOSSA SIIHEN PYSTYY PAREMMIN VAIKUTTAMAAN.

TERÄVÖITYSALGORITMEJA ON USEANLAISIA. VALOKUVILLE TUNTUU PARHAITEN SOPIVAN MENETELMÄ, JOTA KUTSUTAAN NIMELLÄ 'UNSHARP MASK'. HIUKAN HARHAANJOHTAVA NIMI JOHTUU FILMIN KOPIOINTIKIKASTA, JOSSA PYRITTIIN SAMANLAISEEN LOPPUTULOKSEEN. TÄSSÄ YHTENÄ OSANA OLI EPÄTERÄVÄKSI KOPIOITU KUVA, JOTA KÄYTETTIIN LOPULLISEN KUVAN LUONNISSA 'SUODATTIMENA'.

UNSHARP MASK -ALGORITMI YLEENSÄ HALUAA KOLME PARAMETRIA: MÄÄRÄN (AMOUNT), SÄTEEN (RADIUS) JA KYNNYKSEN (THRESHOLD). USEIMMITEN MÄÄRÄ ON PROSENTTEINA, SÄDE PIKSELEIHIN VERRATTAVANA LUKUNA JA KYNNYYS LUKUARVONA, JOKA ON VERRATTAVISSA VÄRIARVOIHIN.

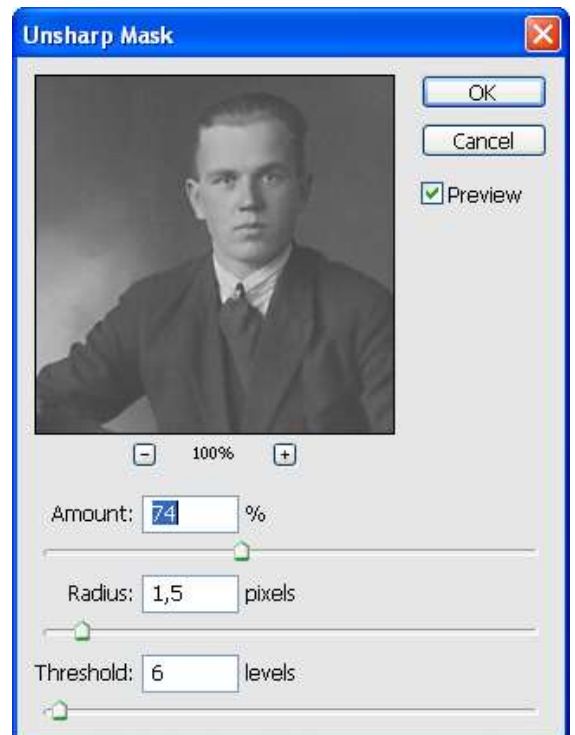
MÄÄRÄ KUVAA TERÄVÖINNIN "TEHOKKUUTTA". PIENISSÄ, ESIM. WEBKUVISSA RIITTÄÄ 50-100%, SUUREMMISSA PRINTEISSÄ PARI SATAA PROSENTTIA TAI ENEMMÄN. VAIKUTUSTA KANNATTA KATSOA LOPULLISESTA KUVASTA.

SÄDE KUVAA, KUINKA LEVEÄ TERÄVÖINTIVYÖHYKE REUNOILLE TEHDÄÄN. KANNATTA ISONTAA RADIUSTA ASTEITTAIN, KUNNES JUURI JA JUURI EROTAT REUNAN TERÄVÖITYKSEN LOPULLISESSA KUVASSA. HYVIÄ ARVOJA ESIM. WEBKUVISSA 0,6, KYMPPIKUVILLE 1 JA ISOMMILLE PRINTEILLE 1,5. SITÄ SUUREMPAA EI YLEENSÄ TARVITA KUVIEN PARANTAMISEEN, MUUT TEHOKEINOT OVAT ASIA ERIKSEEN.

KYNNYYS, THRESHOLD KUVAA VIEREKKÄISTEN PIKSELIN SÄVYEROA, MIKÄ TULKITAAN KUVION "REUNAKSI" JA MIHIN SIIS SOVELLETAAN TERÄVÖINTIÄ. JOS KUVASSA ON PIENTÄ TASAISTA KUVIOTA TAI ESIM. KOHINAA, KYNNYSTÄ SUURENTAMALLA VÄLTYTÄÄN TERÄVÖITÄMÄSTÄ JOKAISTA KUVIO- TAI KOHINAPISTETTÄ. KANNATTA SEURATA JONKIN TODELLISEN REUNAN TERÄVÖITYMISTÄ JA SAMALLA KOKO KUVAN "RAKEISUUTTA". SOPIVA LÄHTÖARVO VOISI OLLA 2. JOS KUVA MUUTTUU LIIAN RAKEISEKSI, SUURENNA KYNNYSTÄ TAI TARVITTAESSA PIENENNÄ MÄÄRÄÄ.

THRESHOLD LIU'ULLA SÄÄDETTÄÄN RAJAA, JONKA YLI MENEVISSÄ KOHDISSA TERÄVÖITYSTÄ TAPAHTUU (TOISIN SANOEN, MITÄ SUUREMPI THRESHOLD, SITÄ SUUREMPI KONTRASTI VAADITAAN ENNEN KUIN TUOTA KONTRASTIKOHTAA TERÄVÖITETÄÄN). RADIUS, AMOUNT JA THRESHOLD SÄÄTÖJEN ASETUKSET RIIPPUVAT AINA TODELLA PALJON TERÄVÖITETTÄVÄN KUVAN KOOSTA. MITÄ SUUREMPI KUVA, SITÄ SUUREMPAA RADIUSTA VOI KÄYTTÄÄ ILMAN, ETTÄ "HALOT" ALKAVAT NÄKYMÄÄN.

JOSSAIN OPPAISSA SANOTAAN, ETTÄ HYVÄ LÄHTÖKOHTA KUVILLE ON 100-300% AMOUNT, RADIUS 1.0 JA THRESHOLD 0-10 VÄLILTÄ. NOILLA ARVOILLA TERÄVÖITÄMINEN TUOTTAA HELPOSTI RUMIA "HALOJA" JA YLITERÄVIÄ KUVIA. "HALOLLA" TARKOITETAAN VALKOISTA/VAALEAA RAJAA JOKA MUODOSTUU JYRKKIIN KONTRASTIKOHTEISIIN YLITERÄVÖITYKSEN SEURAUKSENA.



VALINNAT

KÄYTETÄÄN KUN MUUTOS KOHDISTUU VAIN KUVAN OSAAN.

CTRL+A	VALITSEE KAIKEN
ALT NÄP	VÄHENTÄÄ VALINTAA (SUBTRACT FROM SELECTION)
VAIHTO NÄP	LISÄÄ VALINTAAN (ADD TO SELECTION)
CTRL+D	POISTAA VALINTAKEHYKSEN (DESELECT)
SELECT / INVERSE	KÄÄNTEINEN VALINTA (CTRL+VAIHTO+I)
CTRL+H	PIILOTTAA / TUO ESIIN VALINTAKEHYKSEN
SELECT / RESELECT	UUELLEEN VALINTA
SELECT / SAVE SELECTION	VALINNAN TALLENNUS
SELECT / FEATHER	HÄIVYTYS

VALINTATYÖKALUJA

- SUORAKULMAINEN VALINTA (VAIHTO NÄP PAKOTTAÄ NELIÖKSI)
- ELLIPSI (VAIHTO NÄP PAKOTTAÄ PYÖREÄKSI, ALT PITÄÄ KESKIPISTEEN PAIKALLAAN)
- LASSO VAPAA VALINTA
- MAGNEETTILASSO (KÄYTETÄÄN KUN KOHTEEN JA TAUSTAN VÄLILLÄ RIITTÄVÄ KONTRASTI)
- MONIKULMIOLASSO (ALT NÄPPÄIN MUUTTAÄ TYÖKALUN TAVALLISEKSI LASSOKSI)
- VALINTASIVELLIN
- NOPEA VALINTATYÖKALU (QUICK SELECTION TOOL)
- TAIKASAUVA (MAGIC WAND TOOL) VALITSEE SAMANKALTAISIA ALUEITA. TOLERANSSI MÄÄRITTÄÄ KUINKA SUURI POIKKEAVUUS SALLITAAN; SUURI LUKU SALLII SUURET POIKKEAMAT

HÄIVYTYS

- VALITSE ALUE KUVASTA ESIM. ELLIPSI -VALINTATYÖKALULLA
- SELECT / FEATHER
- SYÖTÄ PIKSELIMÄÄRÄKSI ALUE, JOLLE HÄIVYTYS TEHDÄÄN ESIM. 10
- VALITSE TAUSTAVÄRIKSI VALKOINEN PAINIKKEESTA OLETUS EDUSTA- JA TAUSTAVÄRI (NÄPPÄIMISTÖN D)
- TEE KÄÄNTEINEN VALINTA (SELECT / INVERSE) (CTRL+VAIHTO+I)
- PAINA DELETE



UUDEN KUVAN LUONTI ALUEVALINNASTA

- VALITSE ALUE
- EDIT / COPY (MUOKKAA / KOPIOI)
- FILE / NEW / IMAGE FROM CLIPBOARD. KOMENNOLLA TUODAAN MYÖS NETISTÄ LEIKEPÖYDÄLLE VIETY KUVA.

KUVARUUTUKAAPPAUS (CAPTURE)

JOS NETTISIVULLA OLEVA KUVA ON KOOSTETTU ESIM. FLASHILLA, SITÄ EI VOI KOPIOIDA HIIREN OIKEALLA NÄP. SUORITA KUVARUUTUKAAPPAUS: **ALT+PRINT SCREEN**. ELEMETSISSÄ: **FILE / NEW / IMAGE FROM CLIPBOARD**. **KUVARUUTUKAAPPAUKSET WINDOWS 7:SSÄ VOIDAAN SUORITTAÄ MYÖS LEIKKAUSTYÖKALULLA**

VÄRI JA VÄRIKYLÄISYYS

HUE / SATURATION -SÄÄDÖN AVULLA VOIDAAN MUUTTAÄ KUVAN OSAVÄRIEN SUHDETTA TOISIINSA. ILMAN ALUEVALINTAA TAI KOHDEVÄRIIN VALINTAA SÄÄTÖ MUUTTAÄ KAIKKIA VÄRISÄVYJÄ.

KOMENTO:

- ENHANCE / ADJUST COLOR / ADJUST HUE/SATURATION (CTRL+U)
- VALITSE EDIT -PUDOTUSVALIKOSTA KOHDEVÄRIKSI KAIKKI (MASTER) TAI HALUAMASI OSAVÄRI
- SIIRÄ HUE (SÄVY) JA KYLLÄISYYS (SATURATION) SÄÄTİMÄÄ
- COLORIZE VALINTA TEKEE KUVASTA YKSISÄVYKUVAN

RESOLUUTIO, TARKKUUS

* KUVAN RESOLUUTIO TARKOITTAÄ EROTTELUTARKKUUTTA ELI PIKSELEIDEN MÄÄRÄÄ TIETYLLÄ ALUEELLA
* ILMOITTAÄ MYÖS MONESTAKO PIKSELISTÄ KUVA MUODOSTUU
* KUVIA, JOIDEN RESOLUUTIO ON SUURI VOIDAAN TYÖSTÄÄ HELPOMMIN, KOSKA NIISSÄ ON ENEMMÄN INFORMAATIOTA

* VALITSE RESOLUUTIO KUVAN KÄYTTÖTARKOITUKSEN MUKAAN:

INTERNET	72 PPI (PIXELS PER INCH)
SANOMALEHTI	170 PPI
PAPERIKUVAT	N. 250 PPI
JULKAISU	300 PPI

* KUN TIEDETÄÄN KUVAN KOKO JA RESOLUUTIO, VOIDAAN LASKEA KUVAN FYSISET MITAT ESIM.
KUVAN KOKO 1600*1200, RESOLUUTIO 300. KUVAN MITAT ESIM:

LEVEYS: $1600/300=5,3$ TUUMAA* $2,54=13,5$ CM
KORKEUS: $1200/300=4$ TUUMAA* $2,54=10,16$ CM

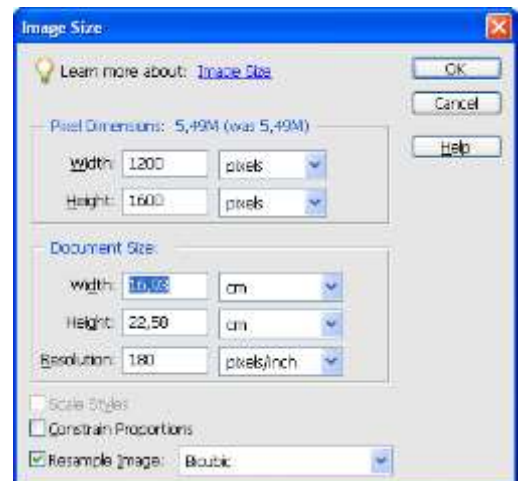
PIKSELEIDEN KOKONAISMÄÄRÄ

$1600*1200=1\ 920\ 000$

TARVITTAESSA OHJELMA TEKEE LISÄÄ PIKSELEITÄ (INTERPOLOINTI). OHJELMAN TEKEMÄT PIKSELIT EIVÄT OLE ALKUPERÄISEN VEROISIA. KUVAN SUURENTAMINEN HEIKENTÄÄ LAATUA, PIENENTÄMINEN EI

KUVAN KOKO JA RESOLUUTIO

- IMAGE / RESIZE / IMAGE SIZE
- POISTA RASTI RUUDUSTA RESAMPLE IMAGE
- PIXEL DIMENSSIONS ARVOT VAIKUTTAVAT KUVAN KOKOON NÄYTÖLLÄ
- DOCUMENT SIZE VAIKUTTA KUVAN FYSISEEN KOKOON
- ASETA KUVALLE KÄYTTÖTARKOITUSTA VASTAA RESOLUUTIO ESIM. 300 PIXELS / INCH
- LEVEYS JA KORKEUS -ARVOT KERTOAVAT MISSÄ KOOSSA KUVA VOIDAAN ESITTÄÄ LAADUSTA TINKIMÄTTÄ
- JOS KUVAN KOKO JÄÄ LIIAN PIENEKSI, VÄHENNÄ RESOLUUTIOTA TAI INTERPOLOI BICUBIC MENETELMÄLLÄ
- RASTITA RUUTU CONSTRAIN PROPORTIONS (SÄILYTÄ MITTASUHTEET)
- JOS KUVASSA ON TYYLEJÄ SISÄLTÄVIÄ TASOJA, SKAALAA TEHOSTEET INTERPOLOITUUN KUVAAN VALITSEMALLA SKAALAA TYYLIT. TÄMÄ ASETUS ON KÄYTETTÄVISSÄ VAIN, KUN SÄILYTÄ MITTASUHTEET –ASETUS ON VALITTU

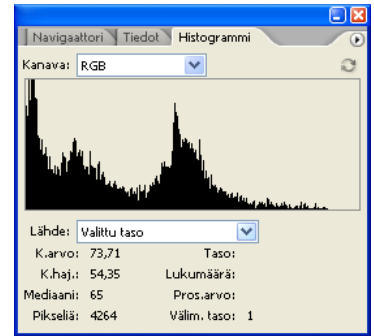
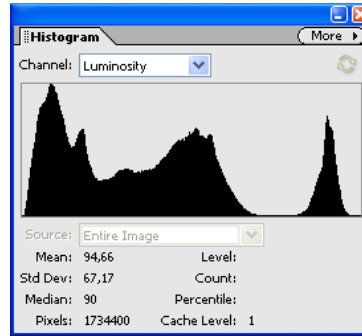


Kuvan koko Photoshop CS –ohjelmassa (suomenkiel.)



HISTOGRAMMI

- KUVAN SÄVYJAKAUMA TUMMAN JA VAALEAN VÄLILLÄ
- HISTOGRAMMI NÄYTTÄÄ, KUINKA PALJON VAALEITA, TUMMIA JA NIIDEN VÄLISSÄ OLEVIA KUVAPISTEITÄ VALOKUVASSA ON.
- HISTOGRAMMI ESITETÄÄN PYLVÄSKUVAAJANA, JOSSA SÄVYSKAALA ULOTTUU VASEMMAN REUNAN MUSTASTA OIKEAN VALKOISEEN
- HISTOGRAMMIN TARKASTELU RIITTÄÄ KERTOMAAN KUVAN YLEISILMEEN
- MITÄ KORKEAMPI PYLVÄS, SITÄ SUUREMPI ON SÄVYN SUHTEELLINEN OSUUS KAIKISTA KUVAPISTEISTÄ.



TARKASTELU JA TULKITSEMINEN

- WINDOW / HISTOGRAM
- HISTOGRAMMIN KUMMASSAKIN PÄÄSSÄ ON KORKEAT PYLVÄÄT, KUVASSA ON KAMERAN TOISTOKYVYLLE LIIAN SUURI KONTRASTI.
- KUKKULA VAIN KESKELLÄ: LATTEA KONTRASTI; VAIN KESKISÄVYJÄ, EI MUSTAA TAI VALKOISTA
- PYLVÄS OIKEASSA REUNASSA: KUVASSA ON SUURI MÄÄRÄ TÄYSIN VALKOISIA KUVAPISTEITÄ, KUVA ON YLIVALOTTUNUT. OTA MAHDOLLISUUKSIEN MUKAAN UUSI KUVA
- PYLVÄS VASEMMASSA REUNASSA: ALIVALOTTUNUT KUVA, YKSITYISKOHDAT LEIKKAUTUNEET MUSTIKSI
- VISUAALISESTI ONNISTUNEESSA KUVASSA SÄVYSKAALA ULOTTUU MELKO TASAISENA LÄHES MUSTASTA LÄHELLE VALKOISTA: KUVASSA HYVÄ KONTRASTI MUTTA ÄÄRISÄVYTKIN EROTTUVAT
- NIIN KAUKAN KUIN HISTOGRAMMISSA EI OLE KORKEAA KUKKULAA AIVAN OIKEASSA EIKÄ VASEMMASSA REUNASSA, KUVAN VALOTUSTA PYSTYY TARVITTAESSA KORJAILEMAAN

SÄÄTÖ

- ENHANCE / ADJUST BRIGHTNESS / CONTRAST / LEVELS (CTRL+L)
- VAIN KIRKKAUTTA SÄÄDETTÄESSÄ VALITSE CHANNEL: RGB
- KOLMEN OSAVÄRIN SÄVYJAKAUMAN SÄÄTÖ TEHDÄÄN VALITSEMALLA HALUTTU VÄRI CHANNEL - PUDOTUSVALIKOSTA
- KUVAAJAN ALLA OLEVAT KOLMIOT X -AKSELILLA: VASEN KOLMIO MÄÄRÄ SÄVYALUEEN TUMMIMMAN KOHDAN; KOLMION VASEMMALLE PUOLELLE JÄÄVÄ OSA ON PELKKÄÄ MUSTAA. OIKEANPUOLEINEN KOLMIO MÄÄRITTÄÄ SÄVYALUEEN KIRKKAIMMAN KOHDAN. SE OIKEALLE PUOLELLE JÄÄVÄ ON PELKKÄÄ VALKOISTA. KESKIMMÄINEN KOLMIO MÄÄRITTÄÄ KESKISÄVYJEN KIRKKAUDEN ELI KUVAN YLEISILMEEN
- OTA LÖYSÄT POIS; VEDÄ REUNIMMAISET KOLMIOSÄÄTIMET SÄVYJAKAUMAN ÄÄRIARVOJEN KOHDALLE MISTÄ TUMMAT TAI VAALEAT SÄVYT ALKAVAT. NÄIN SÄVYJAKAUMA ULOTTUU MUSTASTA VALKOISEEN
- SÄÄDÄ TARVITTAESSA KESKISÄVYJEN KIRKKAUTTA HARMAASTA KOLMIOSTA
- OUTPUT LEVELS SALLII SÄVYJAKAUMAN KUTISTAMISEN
- AUTOMAATTINEN SÄVYALAN SÄÄTÖ: AUTO LEVELS- KOMENTO (CTRL+VAIHTO+L)

Alkuperäinen kuva



Levels-säädön jälkeen

A screenshot of the Photoshop Levels adjustment dialog box. The 'Channel' dropdown is set to 'Red'. The 'Input Levels' histogram shows a distribution of red values from 0 to 255. The 'Input Levels' sliders are set to 43 on the left and 254 on the right. The 'Output Levels' slider is set to 0 on the left and 255 on the right. The 'Preview' checkbox is checked. The dialog box is overlaid on the same photograph of the man in the forest, showing the effect of the red channel adjustment.

LAYER –TEHTÄVIÄ

1. MITEN LAYER KOPIOIDAAN

CTRL+J, RAAHAUS NEW LAYER -KUVAKKEEN PÄÄLLE TAI HIIREN OIKEA: DUPLICATE LAYER

2. MITEN BACKGROUND -LAYERISTA TEHDÄÄN KELLUVA OLETUSNIMELLÄ

ALT POHJASSA KAKSOISNAPSU BACKGROUND -LAYERILLE

3. MITEN LAYER NIMETÄÄN

KAKSOISNAPSU LAYERIN NIMEN PÄÄLLE, KIRJOITA, KUITTAA

4. MITEN LAYER PIILOTETAAN

SILMÄ -KUVAKE

5. MITEN MUUT LAYERIT KUIN VALITTU PIILOTETAAN

ALT JA NAPSU SILMÄÄN (TAI HIIREN OIKEA: SHOW / HIDE...)

6. MITEN LAYER LUKITAAN

VALITAAN LAYER, LUKKO -SYMBOLI

7. MITEN LAYERIT LINKITETÄÄN

VALITAAN LINKITETTÄVÄT (CTRL TAI VAIHTO -NÄP AVULLA), PAINA LINK LAYERS TAI HIIREN OIKEA

8. MITEN LAYERIN SISÄLTÖ VALITAAN

NAPAUTETAAN CTRL POHJASSA LAYERIN PIKKUKUVAAN

9. MITEN LAYER VIEDÄÄN TOISEEN KUVAAN

DUPLICATE LAYER, VALITSE DESTINATION (NAPAUTA KOHDEKUVAN NIMEÄ, KUVAN OLTAVA AUKI

10. MITEN ALUEVALINTA KOPIOIDAAN / LEIKATAAN UUDELLE LAYERILLE

KOPIONTI: CTRL+J, LEIKKAUS: CTRL+VAIHTO+J

11. MITEN NÄKYVÄT LAYERIT YHDISTETÄÄN

CTRL+VAIHTO+E (LAYER / MERGE VISIBLE)

12. MITEN YHDISTETÄÄN ALLA OLEVAAN LAYERIIN

LAYER / MERGE DOWN, CTRL+E

13. MITEN KUVASTA TEHDÄÄN "LITTEÄ"

LAYER / FLATTEN IMAGE

14. LAYEREITÄ TUKEVAT FORMAATIT

PSD, PDF, TIF. JPG EI TUE LAYEREITA

15. MITEN TEKSTI MUUTETAAN GRAFIIKAKSI

VALITAAN TEKSTIÄ SISÄLTÄVÄ LAYER (T-SYMBOLI), LAYER / SIMPLIFY LAYER

16. MITEN NÄKYVÄT LAYERIT YHDISTETÄÄN UUDELLE LAYERILLE

LUO ENSIN TYHJÄ LAYER (CREATE A NEW LAYER), PAINA CTRL+VAIHTO+ALT+E

17. MITEN LISÄTÄÄN UUSI LAYER VALITUN ALAPUOLELLE

CTRL+CREATE A NEW LAYER

18. MITÄ SHAKKIRUUDUKKO KUVAA

LÄPINÄKYVYYTTÄ

19. MITÄ OVAT LAYREIDEN SEKOITUSTILAT (BLENDING MODE)

TAPA, JOLLA YHDISTETÄÄN ERI LAYEREILLÄ OLEVIA VÄREJÄ

20. MITÄ OVAT SÄÄTÖTASOT (ADJUSTMENT LAYER)

MUOKATAAN KUVAN VÄREJÄ TAI SÄVYJÄ ERILLISELLÄ TASOLLA, JOLLOIN ALKUPERÄISTÄ KUVAA EI MUOKATA. SÄÄTÖTASO VAIKUTTAA KAIKKIIN ALLA OLEVIIN LAYEREIHIN

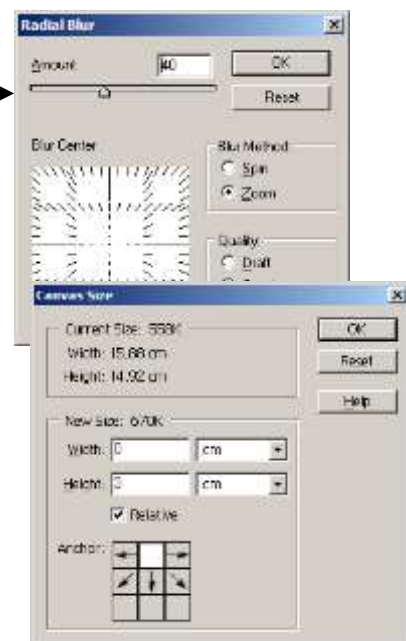
GOLFMAILA -HARJOITUS

1. LUO **UUSI TIEDOSTO**, **800*600**, RESOLUUTIO 72, TAUSTAVÄRI VALKOINEN
2. TÄYTÄ ORANSSILLA (NAPAUTA VÄRIVIUHKASTA, PAINA **ALT+ASKELPALAUTIN**)
3. ETSI GOLFMAILA NETISTÄ: **GOOGLE** -KUVAHAKU, **DRAIVERI**
4. NAPAUTA KAHDESTI PIENENNETTYÄ KUVAA SAADAKSESI SEN ALKUPERÄISEEN KOKOON
5. PAINA KUVAN PÄÄLLÄ HIIREN **OIKEATA, KOPIOI**
6. PALAA ELEMENTS -OHJELMAAN, LIITÄ: **EDIT / PASTE**
7. POISTA MAILASTA TARPEETON VALKOINEN TAUSTA: VALITSE **MAGIC ERASER TOOL**, TOLERANSSI ESIM. 20, LAITA RASTI RUUTUUN **CONTIGUOUS** (VIEREKKÄISET), NAPAUTA MAILAN VIEREEEN TAUSTAN PÄÄLLE
8. SUURENNA GOLFMAILAA TARVITTAESSA: **CTRL+T**, VEDÄ VALINTAPISTEESTÄ . KUN MAILA ON SOPIVAN KOKOINEN, **NAPAUTA SITÄ KAHDESTI** KUITATAKSESI
9. VALITSE **LAYER STYLES** (TASOTYYLIT) -PANEELISTA **OUTER GLOWS** (ULKOINEN HEHKU). RAAHAA **SIMPLE** -HEHKU MAILAN PÄÄLLE
10. VOIMISTA HEHKUA KAKSOISNAPAUTTAMALLA TASOT -PANEELISTA MAILATASOLTA "RATASTA" (**INDICATES LAYER STYLE**)
11. SUURENNA HEHKUN KOKO ESIM. **100 PX**:IIN, OK
12. HAE GOOGLELLA PALLO: HAKUSANA **GOLFBALL**
13. VALITSE SOPIVA PALLO JA TUO SE ELEMENTSIIN SAMALLA TEKNIKKALLA DRAIVERIN KANSSA
14. **POISTA** PALLON **VALKOINEN TAUSTA** TAIKAKUMILLA, KÄYTÄ PIENTÄ TOLERANSSIA ESIM. 10
15. **PIENENNÄ PALLO**, PAINA **CTRL+T JA VEDÄ VALINTAPISTEESTÄ**
16. TEE PALLOON LIIKE-EPÄTERÄVYYS: **MONISTA PALLOTASO** JA VALITSE **FILTER / BLUR / MOTION BLUR**. MÄÄRITÄ KULMAKSI ESIM. 16° JA ETÄISYYDEKSI (DISTANCE) 200 PIXELIÄ, OK
17. **POISTA LIIKE-EPÄTERÄVYYS PALLON ETUPOUELTA**: VALITSE PEHMEÄREUNAINEN PYYHEKUMI (**ERASER TOOL**), KOKO ESIM. 40 PX. PYYHI PALLON ETUPOUELTA
18. TEE MUSTA PALKKI MAINOKSEN ALAOSAAN TEKSTIÄ VARTEN: LUO **YLIMMÄKSI UUSI TYHJÄ TASO**
19. VALITSE SUORAKULMAINEN ALUEVALITATYÖKALU (**RECTANGULAR MARQUEE TOOL**) JA **VEDÄ** ALUEVALINTA KUVAN **ALAOSAAN**
20. VALITSE OLETUS PIIRTO- JA TAUSTAVÄRI PAINAMALLA **D**. TÄYTÄ VALITTU ALUE MUSTALLA PAINAMALLA **ALT+ASKELPALAUTIN**
21. VALITSE **TEKSTITYÖKALU**, **VALKONEN VÄRI** JA **KIRJOITA** MAINOKSEN TEKSTI: NEW 430...
22. SUURENNA FONTTIKOKOA JA VAIHDA FONTTIA TARVITTAESSA
23. SIIRRÄ TEKSTI VAAKASUUNNASSA KESKELLE
24. JOS LAITAT TEKSTIIN EFEKTIN ESIM. BRUSHED METAL, TEE ENSIN TASOSTA KOPIO JA PIILOTA SE, JOTTA PÄÄSET TARVITTAESSA MUOKKAAMAAN TEKSTIÄ; EFEKTI TEKEE TEKSISTÄ GRAFIIKKAA
25. PITÄÄKSESI TASOT KÄYTÖSSÄ, **TALLANNA PSD-MUODOSSA** JA MAHDOLLISTA MUUTA KÄYTTÖÄ VARTEN JPG-MUODOSSA MAKSIMILAATUISENA. JPG MUOTO TEKEE KUVASTA LITTEÄN; TASOT YHDISTETÄÄN



NOPEUS –SUMENNUS

1. HAE GOOGLELLA KUVA, JOSSA KÄYTÄT NOPEUS –SUMENNUSTA. HAKUSANA ESIM. TIE TAI HIGHWAY
2. NAPAUTA KAHDESTI PIENENNETTYÄ KUVAA SAADAKSESI SEN ALKUPERÄISEEN KOKOON
3. PAINA KUVAN PÄÄLLÄ HIIREN OIKEATA, KOPIOI
4. KÄYNNISTÄ PHOTOSHOP ELEMENTS, TUO LEIKEPÖYDÄN SISÄLTÖ UUDEKSI KUVAKSI: FILE / NEW FROM CLIPBOARD
5. MUUTA KUVAN KOKO TARVITTAESSA ISOMMAKSI: IMAGE / RESIZE / IMAGE SIZE. MÄÄRITÄ KUVAN LEVEYDEKSI ESIM. 600 PIKSELIÄ. INTERPOLOI BICUBIC MENETELMÄLLÄ, PAINA OK
6. PITÄÄKSESI ALKUPERÄISEN TIEKUVAN ENNALLAAN, MONISTA TASO, JOLLA KUVA SIAITSEE (LAYER 1). PIILOTA ALKUPERÄINEN TASO SILMÄ -KUVAKKEESTA
7. LUO NOPEUS -VAIKUTELMA: FILTER / BLUR / RADIAL BLUR (SUODIN / SUMENNA / SÄTEITTÄINEN). ASETA MÄÄRÄKSI ESIM. 40, SUMENNUSTAVAKSI (BLUR METHOD) ZOOM JA LAADUKSI PARAS (BEST), PANA OK
8. TEE KUVAN ALAPUOLELLE TILAA TEKSTIÄ VARTEN SUURENTAMALLA POHJAKUVAA (PIIRTOALUEEN KOKOA): IMAGE / RESIZE / CANVAS SIZE
9. RASTITA SUHTEELLINEN –RUUTU (RELATIVE) JA SYÖTÄ KORKEUS (HEIGHT) 3 CM. MÄÄRITÄ ANKKUROIINTIPISTEKSI YLÄRIVIN KESKIMMÄINEN RUUTU. NÄIN KUVAAN ALAREUNAAN LISÄTÄÄN 3 CM:N ALUE, PAINA OK
10. TÄYTÄ KUVAN ALAREUNAAN TULLUT ”SHAKKIRUUDUKKO” VALKOISELLA: PAINA NÄPPÄIMISTÖSTÄ D JA X. OTA MAALIPURKKI (PAINT BUCKET TOOL) PAINAMALLA K. ASETA OMINAISUUSRIVILLÄ TOLERANSSI (TOLERANCE) NOLLAKSI. NAPAUTA LÄPINÄKYVYYTTÄ SYMBOLOIVAN SHAKKIRUUDUKON PÄÄLLE.
11. KIRJOITA TEKSTI KUVAAN. TEKSTI SIOJTTUU AUTOMAATTISESTI OMALLE TASOLLE
12. ETSI GOOGLELLA LIIKENNEMERKKI: HAKUSANA NOPEUSRAJOITUS, KOPIOI KUVA LEIKEPÖYDÄLLE JA LIITÄ SE TYÖHÖSI: EDIT / PASTE. LIIKENNEMERKKI ON OMALLA TASOLLA.
13. POISTA LIIKENNEMERKISTÄ VALKOINEN TAUSTA, VALITSE MAGIC ERASER TOOL JA NAPAUTA KUVAN VALKOISEN TAUSTAN PÄÄLLE. MUUTA MERKIN KOKOA TARVITTAESSA PAINAMALLA CTRL+T JA VEDÄ VALINTAPISTEESTÄ VAIHTONÄPPÄIN POHJASSA.
14. LIIKENNEMERKIN MUSTAN ÄÄRIVIIVAN SAAT KO. -TASON OLLESSA VALITTUNA KOMENNOLLA EDIT / STROKE. LEVEYS 3 PX, VÄRI MUSTA JA SIAINTI ULKOPUOLELLE (OUTSIDE). PAINA OK.
15. JOS LAITAT MERKKIIN HEITTOVARJON (DROP SHADOW), VALITSE LAYER STYLES –PANEELIN PUDOTUSVALIKOSTA DROP SHADOW, RAAHAA MATALA (LOW) –VARJO LIIKENNEMERKIN PÄÄLLE. HEITTOVARJON OMINAISUUKSIA SÄÄDETÄÄN LAYERS –PANEELIN F –SYMBOLIA KAKSOISNAPAUTTAMALLA



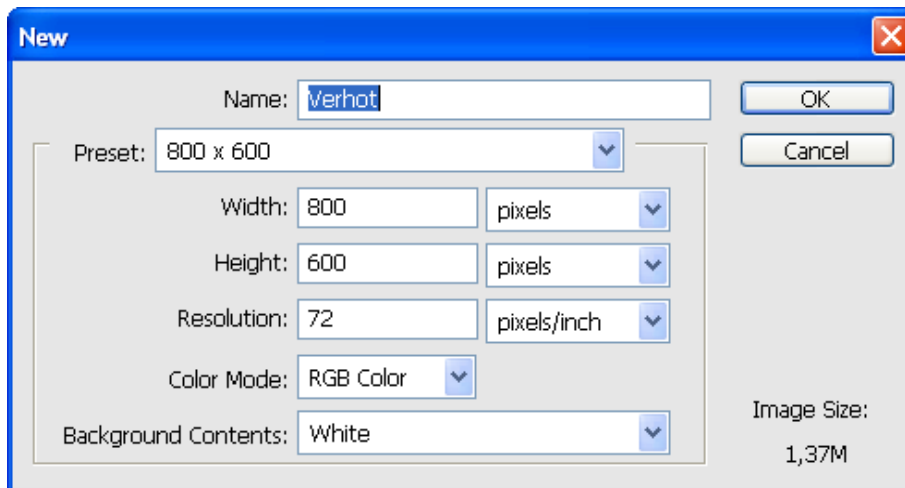
TEKSTI JÄÄHÄN

1. UUSI ASIAKIRJA (800*600)
2. TÄYTÄ MUSTALLA (ALT+ASKELPALAUTIN)
3. KIRJOITA VALKOISELLA ESIM. SANA SNOW
4. SUURENNA JA VALITSE FONTTI
5. YHDISTÄ TEKSITASO TAUSTAAN (LAYER / MERGE VISIBLE)
6. LAITA TEKSTIIN JÄÄHILEITÄ: FILTER / PIXELATE / CRYSTALLIZE, SOLUN KOKO 3
7. EPÄTERÄVÖI: FILTER / BLUR / GAUSSIAN BLUR, 1 PIKSELI, OK. VOIT LISÄTÄ KOHINAA: FILTER / NOISE / ADD NOISE
8. KÄÄNNÄ KUVA: IMAGE / ROTATE / 90° RIGHT
9. TEE JÄÄPUIKOT: FILTER / STYLIZE / WIND. SUUNTA: OIKEALTA, OK. VOIMISTA PUIKKOJA: PAINA CTRL+F (1 KERTA)
10. KÄÄNNÄ KUVA OIKEINPÄIN: 90° LEFT
11. SÄÄDÄ VÄREJÄ: PAINA CTRL+U. HUE: 215, SATURATION 50, LIGHTNESS 0. RASTI ENSIN RUUTU COLORIZE.
12. POISTA TAUSTA (MAGIC ERASER TOOL)

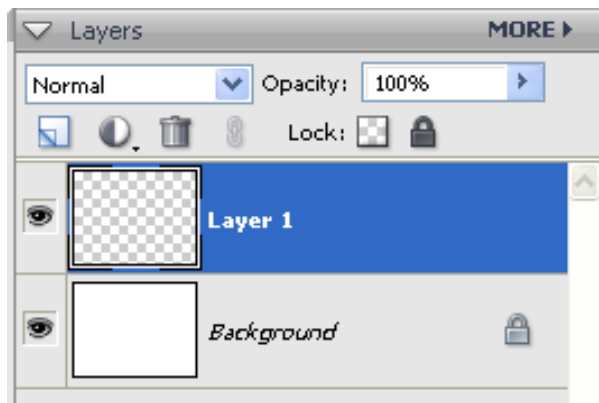


VERHON LUONTI

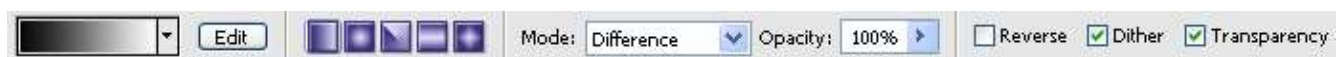
- LUO UUSI TIEDOSTO 800*600, RESOLUUTIO 72, NIMEÄ: VERHOT



- UUSI TASO (CTRL+VAIHTO+N), NIMEÄ TASO



- GRADIENT -TYÖKALU
- LINEAR GRADIENT, BLACK AND WHITE
- TASON SEKOITUSTILA: DIFFERENCE

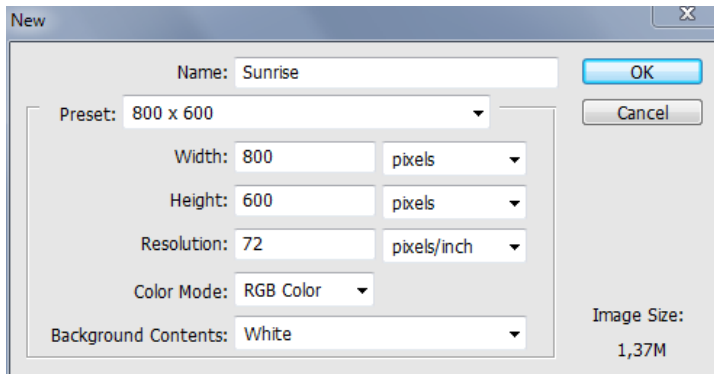


- VIE HIIRI KUVAN VASEMPAAN REUNAAAN, PAINA VAIHTO NÄP, VEDÄ OIKEALLE N. 1 CM
- VEDÄ VIEREEN UUSI LIUKU (VAIHTO NÄP. POHJASSA)
- TOISTA KUNNES NÄYTTÄMÖ TÄYTETTY
- SUMENNA / EPÄTERÄVÖI: GAUSSIAN BLUR
- (MUODOSTA KANGASMAISUUTTA:
- LUO UUSI TASO, OLETUSNIMI
- VEDÄ SUORAKULMAINEN VALINTA ALUEELLE, JOSSA PUNAISET VERHOT (JÄTÄ ALHAALTA N. 2 VALITSEMATTA)
- TÄYTÄ 50 % HARMAALLA, VÄRIVIUHKA, ALT+ASKELPALAUTIN
- FILTER / RENDER / FIBERS (KUITU), SÄÄDÄ LIUKUSÄÄTİMISTÄ SOPIVAT ARVOT
- SEKOITUSTILA: MULTIPLY, PIETTÄVYYS PIENEMMÄKSI)
- YHDISTÄ PÄÄLIMMÄINEN LAYER ALLA OLEVAN KANSSA: CTRL+E (MERGE DOWN)

- VÄRITÄ VERHOT (ALUEVALINTA KÄYTÖSSÄ), HUE / SATURATION (CTRL+U), RASTITA COLORIZE
- SUORITA KÄÄNTEINEN ALUEVALINTA (INVERSE), CTRL+VAIHTO+I JA VÄRITÄ VERHOJEN ALAOSA KELTASEKSI
- POISTA ALUEVALINTA (CTRL+D). NOSTA VERHOJEN ALAREUNAA YLÖS: PAINA CTRL+T, VEDÄ KESKIPISTEESTÄ ALHAALTA YLÖS
- TEE KAARET ALAREUNAAN LIQUIFY -SUOTIMELLA, VALITSE WARP JA KÄYRISTÄ ALAS
- LUO UUSI TASO ALAREUNAN VARJOA VARTEN, PIIRRÄ BRUSH TOOL:LLA, MUSTA VÄRI, SÄÄDÄ PEITTÄVYYTTÄ JA HUOMIO TASOJEN JÄRJESTYS
- AVAA VERHOJA: VALISTE SUORAKULMAINEN ALUEVALINTATYÖKALULLA NOIN PUOLET VERHO-TASOSTA, PAINA CTRL+T, VEDÄ ALAKULMAN VALINTAPISTEESTÄ CTRL-NÄP POHJASSA
- AVAA HENKILÖKUVA: VAPAUS.JPG
- VALITSE HENKILÖ ESIM. MAGNEETTILASSOLLA JA RAAHAA VERHO-KUVAAN, PYYHI TARVITTAESSA ERASERILLA LIIAT POIS
- TEE HENKILÖLLE VARJO: MONISTA TASO: CTRL+J, CTRL+U: LIGHTNESS ARVO -100, OK
- EPÄTERÄVÖI VARJOA (GAUSSIAN BLUR), SÄÄDÄ OPASITY ARVOA
- VALITSE VARJON ALAOSA, PAINA CTRL+T, PAINA VARJO LATTIAAN
- PEHMENNÄ HENKILÖN ÄÄRIVIIVOJA PAIKALLISEN EPÄTERÄVÖINNIN TYÖKALULLA (BLUR TOOL, VESIPISARA)
- LUO KOHDEVALO ESIM. LIGHTNING EFFECTILLÄ (FILTER / RENDER)

Auringonsäde –tausta / Photoshop Elements versiot 5-10

1. Luo Elementissa uusi tiedosto: **File / New / Blank file**. Määritä nimi ja koko esim. **800*600** pikseliä, **OK**



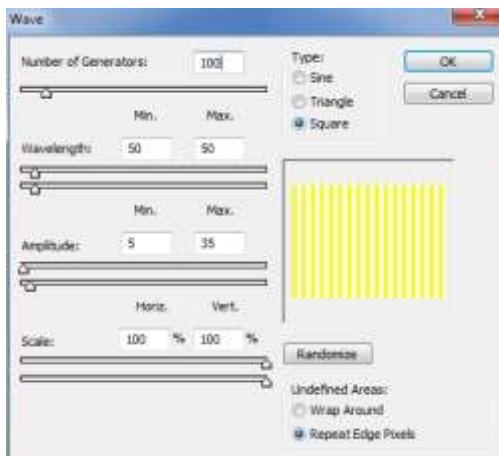
2. Valitse piirto- ja taustan **värit** esim. keltainen ja valkoinen



3. Valitse liukuvärjäys (**gradient**) –työkalu, paina G. Paina ominaisuus –riviltä **Edit** ja valitse **Foreground to background**



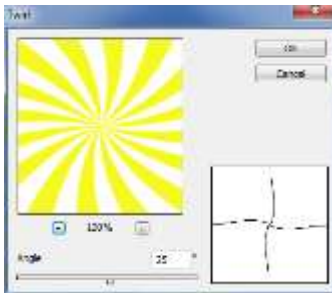
4. **Vedä** kuvaan väriliuku alareunasta ylös
5. Valitse **Filter / Distort / Wave** ja määritä alla olevat asetukset:



6. Valitse **Filter / Distort / Polar Coordinates**, paina **Ok**



7. Luo auringonsäteisiin tarvittaessa pyörre: **Filter / Distort / Twirl**, **Ok**



8. Värity keskiosa uudella värillä: valitse **Elliptical marquee tool** (m), vie hiiri kuvan keskiosaan, paina **Alt** ja **vaihto** pohjaan, vedä ulospäin puoleenväliin. Vaihto pakottaa pyöreäksi ja Alt pitää keskipisteen paikallaan

9. Jotta värin reunasta tulisi pehmeä, valitse **Select / Feather** ja määritä häivytysarvoksi esim. 30, Ok



10. Paina **Ctrl+U** ja määritä **Hue (sävy)** –säätimestä sopiva väri pyörteen keskiosaan, paina **Ok**



11. Valmis tausta:

